



I MADE KANTEN



BERKARYA

Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa. Karena saya telah diridhoi untuk menyelenggarakan pameran tunggal ini. Adapun tujuan dan maksud saya mengadakan pameran ini :

– Ingin meneruskan dan mempertahankan gaya Patung Primitip aliran Tjokot. Juga saya harapkan ada seniman lain yang mau bergerak dibidang seni patung primitip. Sebab menurut saya masih jarang dijumpai pemahat yang bercorak primitip. Pada umumnya masih memilih gaya patung Realistis.

Saya yakin Seni Patung di Indonesia dapat populer.

– Juga sekaligus saya ingin memperkenalkan hasil-hasil karya saya kepada masyarakat umum. Itulah yang menjadi tujuan saya dalam pameran ini.

Karya-karya kali ini sebagian besar saya buat selama saya berada di Jakarta. Untuk itu saya tak lupa mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada semua yang telah membantu terselenggaranya Pameran Tunggal saya ini.

Sekali lagi terima kasih kepada pengunjung yang telah rela meluangkan waktunya.

Saya harapkan kritik, senantiasa demi lebih sempurnanya hasil-hasil karya saya pada waktu yang akan datang.

Jakarta, Juni 1990
Hormat saya,

(KANTEN)